

ΣΥΝΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

Συνδέσου με την Πηγή και Υλοποίησε
την Πραγματικότητα που Επιθυμείς!

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται από τις διατάξεις ης ελληνικής νομοθεσίας (Ν2121/1993) και από τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Όλα τα δικαιώματα είναι κατοχυρωμένα. Δεν επιτρέπεται η αναπαραγωγή οποιουδήποτε μέρους αυτού του βιβλίου με κάθε μέσο, μηχανικό, φωτογραφικό ή ηλεκτρονικό ή με τη μορφή φωνογραφικής μαγνητοσκοπήσης, ούτε επιτρέπεται η αποθήκευσή του σε οποιοδήποτε σύστημα ανάκλησης, η μετάδοσή του ή με οποιονδήποτε άλλον τρόπο αντιγραφή του ή διασκευή του για δημόσια ή ίδια χρήση, πέραν της «θεμιτής χρήσης» με τη μορφή σύντομων αποσπασμάτων, χωρίς την πρότερη έγγραφη συγκατάθεση του εκδότη.

Αποποίηση Ευθύνης: Οι συγγραφείς του βιβλίου αυτού δεν προσφέρουν ιατρικές συμβουλές, ούτε συνταγογραφούν, εμμέσως ή ευθέως, οποιαδήποτε τεχνική για τη θεραπεία προβλημάτων ιατρικών ή υγείας, χωρίς τη συνταγή γιατρού. Πρόθεση των συγγραφέων είναι αποκλειστικά να προσφέρουν γενικής φύσεως πληροφορίες, προκειμένου να σας βοηθήσουν να αποκτήσετε συναισθηματική και πνευματική ευεξία. Σε περίπτωση που χρησιμοποιήσετε οποιαδήποτε πληροφορία που εμπεριέχεται στο βιβλίο αυτό, οι συγγραφείς και ο εκδότης ουδεμία ευθύνη φέρουν για τις πράξεις σας.

Τίτλος αγγλικής έκδοσης: Co-Creating At Its Best

Copyright © 2014 by Wayne Dyer and Esther Hicks

Συντονιστείτε στο Hay House που εκπέμπει στο www.hayhouseradio.com

Εξώφυλλο : BIBΛΙΟΤΕΧΝΙΑ

Μετάφραση : Αντώνης Κεραμυδάς

Επιμέλεια : Σταμάτης Στίνης

Σελιδοποίηση : Κωνσταντίνος Στίνης

Επιμέλεια έκδοσης : Βίκυ Κάουλα

© 2017 για την ελληνική γλώσσα παγκοσμίως, εκδόσεις ΙΒΙΣΚΟΣ

Διεύθυνση αλληλογραφίας:

Αγίου Νικολάου 8, 15122 Μαρούσι

τηλ./φαξ: 210 8021333

<http://www.iviskospublications.gr>

e-mail: info@iviskospublications.gr

ISBN: 978-618-5093-24-2

ΔΡ. ΓΟΥΕΪΝ Γ. ΝΤΑΪΕΡ
ΚΑΙ ΕΣΘΕΡ ΧΙΚΣ

ΣΥΝΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

Συνδέσου με την Πηγή και Υλοποίησε
την Πραγματικότητα που Επιθυμείς!

Μια συζήτηση μεταξύ
δύο Κορυφαίων Δασκάλων

ΙΒΙΣΚΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<i>Εισαγωγή του Δρος Γουέιν Γ. Ντάιερ</i>	11
<i>Εισαγωγή της Έσθερ Χικς</i>	15
Η Ιδέα του Ριντ	18
Ποιος Είναι ο Αβραάμ;	22
Τι Είναι η Έμπνευση;	26
Πρωινή Δυναμική	28
Και οι Θετικές Βεβαιώσεις;	33
Επιλογές Πριν Από τον Ερχομό μας	35
Αλληλεπιδρώντας με Όσους «Αποχώρησαν»	40
Συγχώρεσε τον Πατέρα του	44
Αντιθέσεις και η Εστία Έλξης Σας	51
Υπάρχει Πάρα Πολλή Βία	57
Μπορούν Λίγοι να Επηρεάσουν Εκατομμύρια;	60
Προγραμματισμός Πριν Από τον Ύπνο	64
Δυναμική Σχέσεων Γονέων-Παιδιών	68
Τώρα Πια Βλέπει Καθαρά	76
Καταδικασμένοι να Κάνουμε Επιλογές;	82
Το Μονοπάτι Σας	86
Είναι Απαραίτητο να Αντιμετωπίζουμε Εμπόδια;	90
Κατακλυσμένοι από Άσχημα Νέα	96
Να Νοιάζεσαι για το Πώς Νιώθεις;	98

Ερμηνεύοντας την Μπαγκαβάντ Γκιτά	109
Χρησιμοποιώντας το Νόμισμα της Σκέψης	116
Υπάρχουν Αναληφθέντες Διδάσκαλοι;	119
Υπάρχει Κόλαση;	121
Για τις Τύψεις του Παρελθόντος	122
Μπορεί μια Ψυχή να Μοιραστεί;	125
Να Έχεις Εμπιστοσύνη στον Εαυτό Σου;	131
Αλλάζοντας Σκέψεις και Επανορθώνοντας για τα Λάθη του Παρελθόντος.....	134
Μία Μακάρια Εμπειρία Θεραπείας	136
Γενετικά Τροποποιημένα Τρόφιμα και Άλλα	145
Η Άποψη του Αβραάμ για την Πολιτική Σκηνή	154
Κλείσιμο Εκδήλωσης Ντάιερ-Αβραάμ	159
<i>Σχετικά με τους συγγραφείς</i>	<i>160</i>

Δεν αντιμετωπίζετε την πραγματικότητα.

Τη δημιουργείτε.

Αβραάμ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

του Δρος Γουέιν Γ. Ντάιερ

Έχω τις διδαχές του Αβραάμ μέσα στην καρδιά μου εδώ και σχεδόν τρεις δεκαετίες. Όταν μου προσφέρθηκε η ευκαιρία να συνομιλήσω προσωπικά με την ύπαρξη που θεωρώ φορέα πραγματικά πρωτοποριακής σοφίας, απάντησα αμέσως με ενθουσιασμό. Κάθε φορά που ξαναδιαβάζω την κουβέντα μου με τη συλλογική ασώματη σοφία του Αβραάμ, σκέφτομαι τον τίτλο του τραγουδιού *Come Fly with Me (Έλα Πέταξε μαζί Μου)*¹. Μέσα στις σελίδες αυτού του βιβλίου βρίσκεται η ευκαιρία να πετάξετε σε ύψη που ίσως ποτέ ως τώρα δεν έχετε φανταστεί.

Καθώς καθόμουν στη σκηνή και μιλούσα στην Έσθερ, ακούγοντας τις καταπληκτικές απαντήσεις του Αβραάμ, ήμουν καταγοητευμένος, όχι μόνο από αυτά που άκουγα, αλλά από την απίστευτη ενέργεια που ήταν παρούσα στη μεγάλη εκείνη αίθουσα εκείνο το βράδυ. Ήμουν σαν ένα αγοράκι μέσα σε ζαχαροπλαστείο, που μπορούσε να δοκιμάσει οτιδήποτε ήθελε. Οι διδαχές που παρουσιάζονται εδώ, σε αυτό το βιβλίο, προσφέρουν σε

1 Τραγούδι που ερμήνευσε ο Frank Sinatra το 1958, στον ομώνυμο δίσκο.

εσάς, τον αναγνώστη, μία ευκαιρία να χρησιμοποιήσετε τον δικό σας νου για να συνδημιουργήσετε μία ζωή γεμάτη από ενθουσιασμό, ευτυχία και την αίσθηση του ότι πάντοτε κινείστε προς τον στόχο σας. Ο Αβραάμ απάντησε σε όλες μου τις ερωτήσεις και σχόλια με τον ευθύ, σοφό του τρόπο, που πάντα με έκανε να σταματώ και να συλλογίζομαι τις απλές αλήθειες που οδηγούν σε μία ζωή απόλυτα εναρμονισμένη με την Πηγή της Ύπαρξής μας.

Πριν από πολλά χρόνια, ως νεαρός διδακτορικός φοιτητής, ήρθα σε επαφή με την εγγενή σοφία του *The Strangest Secret¹* (*Το πιο Παράξενο Μυστικό*). Έξι λέξεις με έβαλαν σε ένα μονοπάτι εξερεύνησης της λανθάνουσας δύναμης που βρίσκεται στον ίδιο μου τον νου: *Γίνεσαι αυτό που όλη μέρα σκέφτεσαι*. Εδώ, στο βιβλίο αυτό, καθ' όλη τη διάρκεια του εσπερινού μας διαλόγου, ο Αβραάμ μου υπενθυμίζει πως για αυτήν τη θαυμάσια αλήθεια δεν υπάρχουν εξαιρέσεις. Από όλα τα βιβλία που έχω κάνει και όλα τα έργα που είχα την ευλογία να προσφέρω στον κόσμο, αισθάνομαι πως όσα μου δόθηκαν από τον Αβραάμ σε αυτήν τη συζήτηση που κρατάτε στα χέρια σας θα είναι οι σημαντικότερες και πιο πρακτικές πληροφορίες που θα λάβετε ποτέ. Και για όσους αμφιβάλουν για το ότι τέτοιας ακρίβειας για τη ζωή μας διδασκαλία θα μπορούσε πραγματικά να προέλθει από το Μη-Υλικό πεδίο, σας ζητώ να σκεφτείτε τα ακόλουθα λόγια που αποδι-

1 Βιβλίο του Earl Nightingale. Κυκλοφόρησε το 1976 και θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα «εμπνευστικά» έργα, που κυκλοφόρησαν ποτέ.

δονται στον Μαρκ Τουέιν: «Δεν θα σε βάλουν σε μπελάδες αυτά που δεν γνωρίζεις, αλλά όλα αυτά που νομίζεις ότι γνωρίζεις κι ωστόσο πλανάσαι».

Σας παροτρύνω, καθώς διαβάζετε και ακούτε την προσωπική συνάντηση που αναπαράγεται εδώ σε αυτές τις σελίδες, να ασκήσετε τη φιλοσοφία που έχει χαρακτηρίσει ολόκληρη τη δική μου ενήλικη ζωή – δηλαδή να έχετε νου που να είναι ανοιχτός στα πάντα και προσκολλημένος σε τίποτα. Ο *Νόμος της Έλξης* λειτουργεί ακόμη και τώρα, όσο διαβάζετε αυτές τις γραμμές, και όπως μου είπε ο Αβραάμ, «Το Σύμπαν δεν ακούει αυτά που λες· το Σύμπαν ακούει αυτά που αισθάνεσαι».

ΕΓΩ ΕΙΜΙ,

Wayne W. Dyer

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

της Έσθερ Χικς

Ήξερα από την πρώτη φορά που έγινα αγωγός του Αβραάμ ότι αυτή η παράξενη αλλά υπέροχη εμπειρία συνέβη εξαιτίας της ισχυρής επιθυμίας του συζύγου μου, Τζέρι Χικς. Η επιθυμία του να βοηθάει τους άλλους, να εξυψώνει το πνεύμα τους και να καταλάβει πώς λειτουργεί ο κόσμος και για ποιον λόγο είμαστε εδώ, ήταν σίγουρα ο λόγος που ο Αβραάμ ξεκίνησε να ρέει διαμέσου μου. Ήξερα πως ο Τζέρι είχε κυριολεκτικά επικαλεστεί τον Αβραάμ μέσω της ζωής που είχε ζήσει και των αναπάντητων ερωτημάτων που είχε συσσωρεύσει. Και έτσι, στην αρχή και για τα πολλά χρόνια που ακολούθησαν, η πλειοψηφία των απαντήσεων του Αβραάμ ήρθαν ως άμεση απόκριση στις ερωτήσεις του Τζέρι. Καθώς ο καιρός περνούσε και ξεκίνησαν όλο και περισσότεροι άνθρωποι να αλληλεπιδρούν με τον Αβραάμ, το εύρος των

απαντήσεων μεγάλωσε και το μήνυμά τους¹ έγινε πιο ευρύ και βαθύ. Έτσι, όταν ο Ριντ Τρέισι, πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος του Hay House, πρότεινε μία εκδήλωση όπου ο Αβραάμ και ο Δρ. Γουέιν Γ. Ντάιερ θα συζητούσαν, ενθουσιάστηκα αμέσως γιατί γνώριζα πως ο Γουέιν είχε αποκτήσει μια πολύ βαθιά εσωτερική κατανόηση της αλήθειας και ανυπομονούσα ιδιαίτερα να απευθύνει τυχόν αναπάντητα ερωτήματα στον Αβραάμ. Γνώριζα πως θα ήταν μια πολύ δυνατή εμπειρία. Και ήταν. Ήταν η συνδημιουργία στα καλύτερά της!

Με αγάπη,

Esther Hicks

1 Σ.τ.Σ.: Ο Αβραάμ θεωρείται συλλογική συνείδηση και έτσι συχνά αναφέρεται στον πληθυντικό. Για να εξυπηρετηθεί καλύτερα η ροή του κειμένου στα Ελληνικά, στην πλειονότητα των περιπτώσεων που κάποιος συνομιλητής απευθύνεται στον Αβραάμ επιλέγεται ο ενικός αριθμός, ενώ όταν ο ίδιος αναφέρεται στον εαυτό του(ς) ο πληθυντικός.

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ

Το βιβλίο αυτό βασίζεται στη ζωντανή εκδήλωση του Hay House που έλαβε χώρα στις 13 Νοεμβρίου 2013 στο Άναχαϊμ της Καλιφόρνια και το απομαγνητοφωνημένο κείμενο της εκδήλωσης έχει υποστεί μικρή επεξεργασία στις σελίδες αυτές, προκειμένου να βελτιωθεί η αναγνωσιμότητά του. Καθώς δεν υπάρχουν πάντα δόκιμες λέξεις της Αγγλικής γλώσσας που να μπορούν να εκφράσουν πλήρως τις υπερβατικές σκέψεις που λαμβάνει η Έσθερ, μερικές φορές σχηματίζει νέους συνδυασμούς λέξεων ή χρησιμοποιεί συνηθισμένες λέξεις με νέους τρόπους –για παράδειγμα, χρησιμοποιώντας τες με το πρώτο γράμμα κεφαλαίο– προκειμένου να εκφράσει νέους, ρηζικέλευθους τρόπους θέασης της ζωής.

Για ευκολία στην ανάγνωση, για τις ερωτήσεις και τα σχόλια του Δρ. Γουέιν Γ. Ντάιερ θα χρησιμοποιείται έντονη γραφή, ενώ για τα σχόλια του Αβραάμ κανονική.

Η ΙΔΕΑ ΤΟΥ ΡΙΝΤ

Ριντ Τρέισι: Γεια σας και καλώς ήρθατε σε αυτήν την υπέροχη εκδήλωση. Το όνομά μου είναι Ριντ Τρέισι και είμαι ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος του Hay House. Αναμεταδίδουμε την εκδήλωση ζωντανά μέσω ίντερνετ, οπότε μπορεί να φανείτε στην κάμερα ως μέρος της εκδήλωσης, στα πλάνα του κοινού. Υπάρχουν χιλιάδες άνθρωποι σε όλον τον κόσμο που θα παρακολουθούν μαζί με εσάς.

Είμαι στο Hay House εδώ και 25 χρόνια και αυτό είναι ένα από τα πιο συναρπαστικά προγράμματα που και ο ίδιος ανυπομονώ να δω. Μια μέρα κάλεσα την Έσθερ και της είπα, «Έχω μια τρελή ιδέα. Πώς σου φαίνεται να συνομιλήσει ο Γουέιν Ντάιερ με τον Αβραάμ, μόνο εσείς οι δύο πάνω στη σκηνή;»

Και είπε, «Νομίζω πως είναι εξαιρετική ιδέα».

Και είπα, «Ωραία. Τώρα θα ρωτήσω και τον Γουέιν».

Η βραδιά προβλέπεται πολύ συναρπαστική και έτσι, χωρίς άλλη καθυστέρηση, θα ήθελα να καλωσορίσω στη σκηνή τον Γουέιν Ντάιερ και την Έσθερ Χικς.

Εσθερ Χικς: Σας ευχαριστούμε πολύ. Α, εσείς είστε έτοιμοι!
[Στον Ριντ] Πού μας έμπλεξε;

Γουέιν Ντάιερ: Ω, Θεέ μου. Χαίρομαι απίστευτα που είμαι εδώ και θα μιλήσω σε ένα φάντασμα. Χρόνια το περίμενα αυτό.

Μέλος του κοινού: Σ' αγαπώ, Γουέιν.

Γουέιν: Θεέ μου, κι εγώ σ' αγαπώ. Σας αγαπώ όλους. Χαίρομαι πολύ που είμαι εδώ.

Εσθερ: Λοιπόν, κάποιος με ρώτησε για τι θέματα θα μιλήσουμε απόψε και είπα, «Δεν ξέρω και δεν θέλω να ξέρω». Δεν ήθελα να βάλω τίποτα στο μυαλό μου. Αλλά μου αρέσει πολύ η ιδέα ένας λαμπρός άνθρωπος όπως ο Δρ. Ντάιερ να μιλήσει με τον Αβραάμ. Τι καλύτερο; Είναι πράγματι η συνδημιουργία στα καλύτερά της, σωστά;

Γουέιν: Πραγματικά είναι. Το 1987 ή το 1988 κάποιος μου έστειλε μία μεγάλη συλλογή από κασέτες του Αβραάμ και ξεκίνησα να τις ακούω. Και τότε ήρθα σε επαφή με τον Τζέρι και την Έσθερ πριν από δώδεκα περίπου χρόνια, και από τότε είμαι μεγάλος θαυμαστής του Αβραάμ. Νομίζω πως είναι οι πιο σοφές και εμβριθείς διδαχές στον πλανήτη σήμερα. Αλήθεια.

Εσθερ: Ο Γουέιν έχει πουλήσει περισσότερα βιβλία μας από εμάς.

Γουέιν: Πραγματικά το πιστεύω. Το καταλαβαίνεις όταν κάποιος σου λέει την αλήθεια και όταν αισθάνεσαι πραγματικά την αλήθεια στην καρδιά σου. Ξέρεις πως αυτά που σου λέει είναι ακριβώς όπως έχουν τα πράγματα.

Εσθερ: Ναι. Συνήχηση.

Γουέιν: Ναι, αισθάνομαι τη συνήχηση. Πάντοτε ήταν έτσι. Και ποτέ δεν κάνατε λάθος, τις εκατοντάδες, ίσως χιλιάδες φορές που σας έχω ακούσει.

Εσθερ: Πάω να φέρω τον Αβραάμ, εντάξει;

Γουέιν: Χρειάζεσαι GPS ή κάτι τέτοιο...;

Εσθερ: Θα χρειαστώ απλώς ένα λεπτό για να καθαρίσω το μυαλό μου και θα βγουν να χαιρετίσουν, εντάξει; [Πειρακτικά στον Γουέιν] Εσύ ποιον θα πας να φέρεις; Έχω την εντύπωση πως κι εσύ θα πας να φέρεις τον Αβραάμ. Αν θες να ξέρεις πραγματικά, νομίζω πως εδώ και καιρό το κάνεις κι εσύ.

Γουέιν: Λοιπόν, ξέρεις, είναι πολλές φορές που κι εγώ έτσι ακρι-

βώς αισθάνομαι, ναι.

Εσθερ: Ωραία, πάμε λοιπόν.